

	SERIE DE RESÚMENES DE CURSOS ABRA	Octubre 2024
	"SESIÓN 3: Estrategias de Prompting Fotografías"	

1. Introducción a la sesión: Clase práctica y objetivos

Rodrigo Rojo comienza la clase dándole la bienvenida a los asistentes y haciendo hincapié en que la sesión será altamente **práctica**. Se enfocará en cómo utilizar **MidJourney** y **otras herramientas de IA** para generar imágenes complejas a partir de descripciones detalladas o "prompts". El objetivo de la clase es que los participantes aprendan a manejar parámetros avanzados y a comprender cómo cada pequeño ajuste en el prompt puede generar un cambio significativo en la imagen final.

Rodrigo subraya que uno de los aspectos más importantes de la clase será explorar cómo usar los **parámetros avanzados** de MidJourney, como la **relación de aspecto**, el **peso de los personajes** y el **ángulo de cámara**. Estos parámetros permitirán a los asistentes tener un **mayor control** sobre las imágenes generadas, ajustando tanto el estilo como el nivel de realismo.

Además, Rodrigo invita a los participantes a **hacer preguntas** y a participar activamente, lo que hace que la clase sea muy interactiva. En el transcurso de la sesión, los asistentes podrán ver ejemplos en tiempo real y ajustar sus prompts junto con Rodrigo.

Puntos clave:

- La clase se centrará en la **generación de imágenes** utilizando **MidJourney** con parámetros avanzados.
- Rodrigo enseñará cómo los **ajustes pequeños** en los prompts pueden cambiar dramáticamente el resultado.
- Los participantes pueden hacer preguntas y **participar en ejercicios prácticos** en tiempo real.

2. La importancia del prompting: ¿Cómo escribir mejores descripciones para obtener mejores imágenes?

Rodrigo dedica una parte significativa de la sesión a explicar el concepto de **prompting**, es decir, la técnica de escribir **instrucciones detalladas** para guiar a la IA en la creación de imágenes. Explica que la IA de MidJourney no "piensa" ni interpreta conceptos de forma abstracta, sino que depende completamente de las **palabras y descripciones** proporcionadas por el usuario para generar la imagen.

Una de las claves que menciona es ser **lo más específico posible**. En lugar de pedir "una chica en el parque", es mejor decir "una chica joven, caminando con su perro en un parque al atardecer, con árboles verdes y el sol bajando en el horizonte". Rodrigo también sugiere que se incluyan **detalles emocionales o estilísticos**, como "caminando alegremente" o "con una expresión seria", para darle a la IA más pistas sobre lo que debe generar.

Además, Rodrigo introduce el concepto de **iteración**, señalando que los usuarios deben estar preparados para **ajustar y mejorar los prompts**. Es decir, después de ver los primeros resultados, se pueden hacer cambios en el prompt para refinar la imagen final. Esta técnica asegura que el usuario obtenga exactamente lo que busca a través de ajustes progresivos.

	SERIE DE RESÚMENES DE CURSOS ABRA	Octubre 2024
	“SESIÓN 3: Estrategias de Prompting Fotografías”	

Puntos clave:

- El éxito de la **generación de imágenes** depende de la claridad y precisión del **prompt**.
- Incluir detalles específicos y emocionales en el prompt ayudará a la IA a interpretar mejor lo que se desea.
- Rodrigo recomienda la **iteración** como método para ajustar y perfeccionar las imágenes.

3. Parámetros avanzados en MidJourney: Controlando el formato, estilo y realismo

Rodrigo introduce los **parámetros avanzados** que permiten a los usuarios de **MidJourney** tener más control sobre las imágenes generadas. Explica cómo estos parámetros afectan directamente el estilo, el formato y la **composición visual** de las imágenes, y cómo deben utilizarse en combinación con los prompts para obtener resultados más refinados.

1. **Relación de aspecto (Aspect Ratio):** Rodrigo explica que la relación de aspecto predeterminada en MidJourney es 1:1 (cuadrada). Sin embargo, para lograr imágenes más dinámicas o adaptadas a **diferentes plataformas**, se puede ajustar este parámetro. Por ejemplo, una relación de aspecto **16:9** crea imágenes horizontales de estilo cinematográfico, mientras que **4:5** es ideal para redes sociales como Instagram.
2. **Estilización (Stylization):** Este parámetro permite ajustar cuán "creativa" o "artística" es la imagen. Valores bajos (por ejemplo, **--s 0**) generan imágenes más **realistas**, mientras que valores más altos permiten a la IA añadir un toque más **creativo** o abstracto. Rodrigo sugiere que para retratos o escenas realistas, es mejor mantener un nivel bajo de estilización, mientras que para imágenes artísticas se puede aumentar el valor.
3. **Referencia de estilo:** Los usuarios pueden pedirle a MidJourney que genere imágenes basadas en un **estilo visual específico**, como "pintura al óleo", "ilustración digital", "fotografía análoga", etc. Rodrigo muestra cómo incluir referencias de estilo en el prompt puede cambiar drásticamente la apariencia de la imagen.
4. **Peso del personaje (Character Weight):** Este parámetro controla cuánto impacto tiene un **personaje de referencia** en la imagen final. Rodrigo explica que, al usar un valor bajo, se le dice a la IA que se concentre más en el rostro y la apariencia general del personaje, mientras que valores altos le permiten a la IA enfocarse en otros aspectos como el vestuario o el entorno.

Puntos clave:

- La **relación de aspecto** ajusta el formato de la imagen según su uso (por ejemplo, cine, redes sociales).
- El **nivel de estilización** controla cuán realista o artística será la imagen generada.
- **Referencias de estilo y peso del personaje** permiten una personalización más precisa y coherente de las imágenes.

4. Ejemplo práctico: Creación de una imagen de una chica joven modelando

Rodrigo inicia un ejercicio práctico para mostrar cómo se puede utilizar MidJourney para generar imágenes detalladas de una **joven modelando en un estudio de alta costura**. Comienza escribiendo un prompt básico: "A photograph of a young girl modeling in a high-fashion pose,

	SERIE DE RESÚMENES DE CURSOS ABRA	Octubre 2024
	“SESIÓN 3: Estrategias de Prompting Fotografías”	

with studio lights". Luego, incorpora el parámetro de relación de aspecto para hacer la imagen más rectangular (4:3) y añade una referencia de **estilo fotográfico** para ajustar la iluminación.

El primer resultado es una imagen que muestra a una modelo en una pose de alta costura, pero Rodrigo nota que el estilo es **demasiado neutro**. Para mejorar esto, decide agregar más detalles al prompt, como el tipo de vestuario, la intensidad de las luces y el uso de colores específicos.

Rodrigo también muestra cómo se puede usar el parámetro **zoom out** para ajustar la perspectiva, permitiendo que la cámara se aleje y se vea más del entorno. Explica que este tipo de ajustes permite cambiar la **composición** de la imagen, haciéndola más dinámica o incluyendo más detalles en el fondo.

El ejercicio demuestra cómo el uso de **parámetros avanzados** y ajustes precisos en el prompt pueden transformar completamente la calidad y el estilo de la imagen.

Puntos clave:

- Rodrigo genera una imagen de una **chica joven modelando** en un estudio, utilizando prompts básicos y avanzados.
- Ajustes como la **relación de aspecto** y el **zoom out** permiten personalizar la composición de la imagen.
- Los parámetros avanzados permiten mejorar el **realismo** o la **creatividad** de la imagen.

5. Exploración del peso del personaje: Cómo mantener la coherencia en los retratos

Rodrigo introduce el concepto del **peso del personaje** en MidJourney, que permite ajustar la **consistencia** del personaje a lo largo de varias iteraciones de imágenes. Explica que este parámetro es útil cuando se necesita que un personaje mantenga ciertos rasgos físicos, como el color de cabello o el estilo de ropa, en diferentes imágenes.

Rodrigo utiliza un ejemplo práctico en el que genera varias versiones de la misma **chica modelando**, pero cambia el peso del personaje en cada una para ver cómo la IA ajusta o mantiene los detalles de la imagen. Con un peso bajo, la IA tiende a hacer más **variaciones** en el vestuario o la postura. Con un peso alto, la IA se enfoca más en **mantener la coherencia** en el rostro y la expresión del personaje, replicando los detalles originales con más fidelidad.

El ejercicio muestra cómo los usuarios pueden controlar el nivel de variación entre imágenes y cómo los detalles se mantienen a través de diferentes versiones del mismo personaje.

Puntos clave:

- El **peso del personaje** permite ajustar la consistencia de un personaje entre diferentes imágenes.
- Un peso bajo genera más **variaciones** en vestuario y postura, mientras que un peso alto se enfoca en mantener los **rasgos clave**.
- Rodrigo muestra cómo se pueden obtener resultados más coherentes usando este parámetro.

	SERIE DE RESÚMENES DE CURSOS ABRA	Octubre 2024
	“SESIÓN 3: Estrategias de Prompting Fotografías”	

6. Creación de una escena compleja: Añadiendo elementos al entorno

Rodrigo enseña cómo crear **escenas más complejas** añadiendo varios elementos al entorno de la imagen. En este ejercicio, genera una imagen de la **misma chica modelando**, pero esta vez caminando en un parque con un perro. Explica que al añadir múltiples elementos, como el perro, el parque, el fondo y el tipo de luz, es crucial ser muy **específico** en el prompt para evitar que la IA malinterprete la escena.

Rodrigo también ajusta el ángulo de cámara, solicitando una **fotografía de ángulo amplio** para que la IA muestre más del entorno. Además, añade detalles sobre el **tiempo atmosférico** y la **hora del día** para mejorar la atmósfera de la imagen.

Este ejercicio permite a los participantes ver cómo pequeños ajustes en el prompt pueden transformar una simple imagen en una escena mucho más rica y compleja, con múltiples personajes y detalles.

Puntos clave:

- Rodrigo enseña cómo añadir múltiples elementos a una escena, como **personajes y entorno**.
- Es importante ser muy **específico** en el prompt para evitar que la IA malinterprete los detalles.
- El uso del **ángulo de cámara** y la **atmósfera** ayuda a mejorar la calidad y realismo de la escena.

7. Desafíos y soluciones al trabajar con imágenes complejas

Rodrigo aborda algunos de los desafíos comunes que enfrentan los usuarios al generar imágenes más **complejas** con IA. Menciona que la IA a veces **malinterpreta** prompts con muchos detalles o personajes, generando proporciones incorrectas o elementos que no coinciden con la intención original.

Sugiere ser **preciso** en la descripción de cada elemento y detallar su **posición** dentro de la imagen. También destaca la importancia de iterar sobre la imagen varias veces, ajustando y refinando el prompt hasta que la IA entienda correctamente la solicitud.

Además, Rodrigo explica cómo el **uso de referencias visuales** puede ayudar a mejorar la coherencia de la imagen, especialmente cuando se trabaja con personajes recurrentes o estilos artísticos específicos.

Puntos clave:

- Las imágenes complejas pueden generar **errores de interpretación** si no se detalla cada elemento correctamente.
- Es crucial ser **preciso** en la descripción de la escena y utilizar iteraciones para mejorar el resultado.
- Las **referencias visuales** ayudan a mantener la coherencia en imágenes complejas o con personajes recurrentes.

	SERIE DE RESÚMENES DE CURSOS ABRA	Octubre 2024
	“SESIÓN 3: Estrategias de Prompting Fotografías”	

8. Conclusión: Reflexiones finales y próximos pasos

Rodrigo cierra la sesión haciendo un resumen de todo lo aprendido, destacando la importancia de los **parámetros avanzados** y cómo usarlos para obtener imágenes más precisas y detalladas. Invita a los asistentes a **seguir practicando** y ajustando sus prompts, y les anima a compartir sus resultados en el grupo de discusión para recibir retroalimentación.

Finalmente, adelanta que la próxima sesión se centrará en técnicas avanzadas de **automatización** en herramientas de IA, donde los participantes aprenderán a mejorar su flujo de trabajo visual utilizando **procesos automatizados**.

Puntos clave:

- Los asistentes han aprendido a utilizar **parámetros avanzados** para controlar el estilo, formato y realismo de sus imágenes.
- Rodrigo anima a seguir experimentando y **compartir resultados** en la comunidad.
- La próxima sesión se centrará en **técnicas avanzadas** y la **automatización** de procesos en herramientas de IA.